

ВЗЛЕТЫ И ПАДЕНИЯ



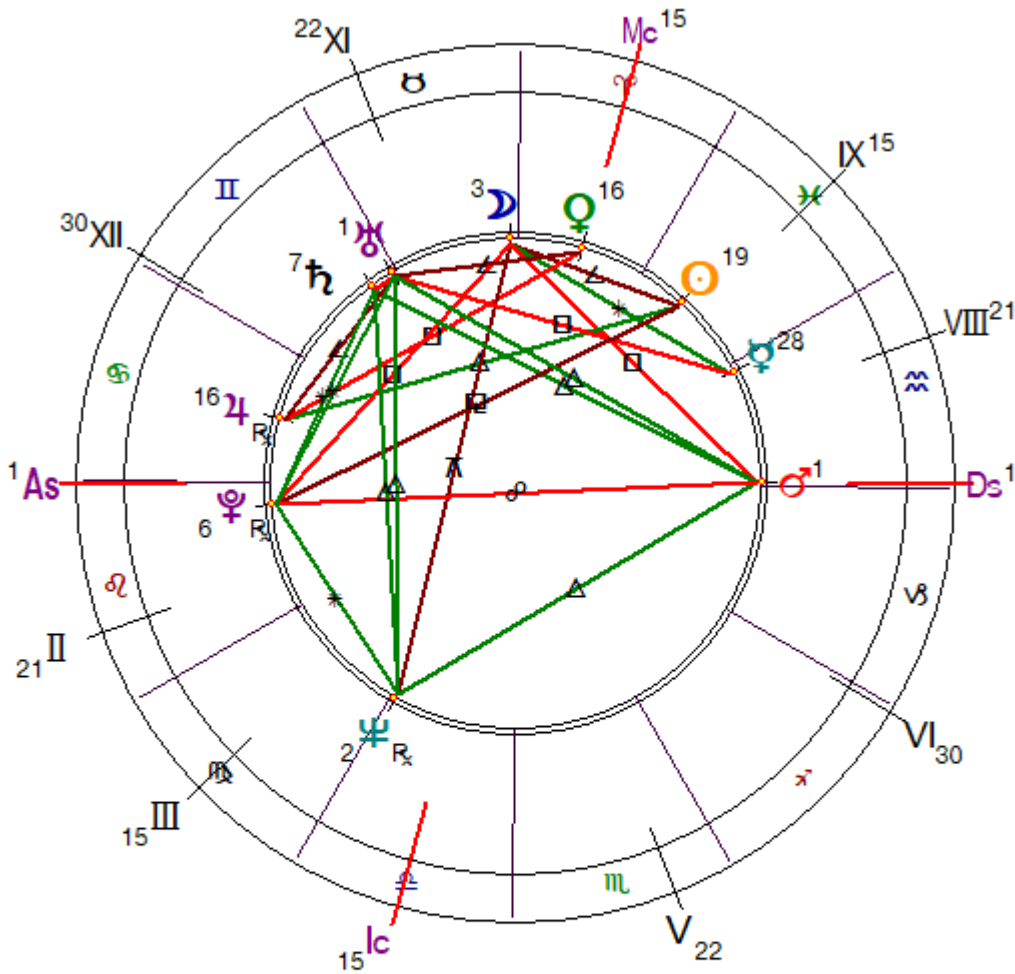
БОББИ ФИШЕРА

ИЗДАТЕЛЬСТВО САЙТА КЛАССИЧЕСКОЙ АСТРОЛОГИИ «СОЛЯРИС»

<http://www.astrologysolaris.com>

Американский гроссмейстер и одиннадцатый чемпион мира по шахматам, один из сильнейших и экстраординарных шахматистов XX века Роберт (Бобби) Фишер родился 9 марта 1943 года в г. Чикаго, Иллинойс, США В 14:39 местного времени.

АКЦЕНТЫ НАТАЛЬНОЙ КАРТЫ



♃-♌-♁ - 01°16'↔	♃-♁-♀ - 03°09'↔	♃-♁-♁ - 05°32'↔
♃-♁-♁ - 04°15'↔	♁-♁-♃ - 05°32'↔	♁-♁-♀ - 04°17'↔
♃-♁-♁ - 01°08'↔	♀-♌-♁ - 00°47'↔	♃-♁-♁ - 05°28'↔
♁-♁-♁ - 03°11'↔	♁-♁-♀ - 01°53'↔	♁-♁-♁ - 00°04'↔
♀-♁-♁ - 00°↔	♁-♁-♁ - 00°↔	♃-♁-♀ - 01°15'↔
♃-♁-♁ - 01°03'↔	♁-♌-♁ - 00°47'↔	♁-♁-♀ - 04°17'↔
♀-♁-♁ - 03°07'↔	♁-♁-♁ - 00°04'↔	♁-♁-♀ - 04°13'↔

АКЦЕНТ 1. БЛЕСТЯЩИЙ АНАЛИТИК:

**НАТАЛЬНЫЙ МЕРКУРИЙ НАХОДИТСЯ
В ИНТЕНСИВНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ**

- **С САТУРНОМ** (ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ, ОСНОВАТЕЛЬНОСТЬ, КОНЦЕНТРАЦИЯ, СПОСОБНОСТЬ ПРЯМО ПЕРЕХОДИТЬ К СУТИ ДЕЛА)

- **И УРАНОМ** (АБСТРАКТНОЕ, ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОЕ МЫШЛЕНИЕ, ГИБКОСТЬ И СИЛА ИНТЕЛЛЕКТА, МГНОВЕННОЕ ОСОЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ СИТУАЦИИ)

Как профессиональный музыкант может читать ноты с листа и слышать музыку в голове, так шахматный мастер с хорошей памятью способен читать запись партии и видеть ее «глазом разума». У композитора Антонио Сальери выступили слезы радости, когда он прочел часть моцартовской партитуры еще до исполнения произведения. Таким же образом на некоторых шахматистов может эмоционально подействовать переигрывание в уме блестящей партии великого маэстро.

Фишер не только визуализировал партию без доски, фигур и печатного бланка; он составлял ее, монтируя кинофильм в своем уме.

Удивительно, что Фишер уже в **13** лет легко и сильно играл вслепую. Бобби был интеллектуально одарен от рождения, но поначалу его мать не считала его «вундеркиндом». Да, он соображал иногда даже быстрее, чем она; мгновенно распознавал шаблоны и видел аналогии, что помогало ему сразу делать верные умозаключения.

Чтобы стать соперником, с которым нужно считаться, после школы Бобби проводил многие часы в библиотеке на Гранд-Арми-Плаза, поглощая все книги на шахматные темы, имеющиеся на ее полках. Он стал ярым завсегдатаем библиотеки, и выказывал такую настойчивость в изучении книжной премудрости, что его фотография за чтением книги появилась в библиотечном бюллетене за **1952** год с подписью, в которой указывалась его фамилия.

Нейроны мозга Бобби, казалось, напитывались пониманием того, что может и что не по силам каждой из фигур в самых разных позициях, запоминая информацию для будущего использования.

Она сохранялась в памяти, в глубинах того раздела мозга, который отвечает за абстрактное мышление: информация о пешках и полях, выгодных для размещения этих пешек, взвешивалась и лишнее отбрасывалось – всё происходило в нужном ритме и синхронизировалось.

АКЦЕНТ 2. УПРАВИТЕЛИ 10 ДОМА

- 1) **Управитель 10** дома, Марс находится в сильном положении: в трине с Сатурном, Ураном и Нептуном, что может говорить о раннем мощном старте;
- 2) **Сигнификатор 10** дома, Сатурн находится в трине с Нептуном и Марсом, но и в соединении с Ураном, что может давать резкие и непредсказуемые колебания в карьерном росте.

Давайте посмотрим, каким образом реализовались эти натальные положения планет в судьбе Бобби Фишера и проанализируем самые значимые события его жизни.

СОБЫТИЕ 1 - НАЧАЛО ИГРЫ

В марте **1949** года, в дождливый шестой день рождения Бобби, его сестра Джоан, искавшая какую бы еще игру купить для непоседливого брата, купила в этой «кондитерской» набор пластмассовых шахматных фигур за **1** доллар.

Полые фигурки имели высоту не более дюйма, а к набору прилагалась складная картонная шахматная доска с красными и белыми клетками. Ни Джоан, ни Бобби до этого никогда не видели шахмат, но на внутренней стороне крышки коробки были напечатаны правила, которыми они и воспользовались, причем Джоан, выступая в качестве инструктора, сама их впервые прочитала.

Тот факт, что шестилетний Бобби обыгрывал свою мать, **36**-летнюю Регину и **11**-летнюю Джоан, как бы «блестяще» они ни играли, дает нам представление о той скорости, с какой росло его понимание шахмат, и самого себя.

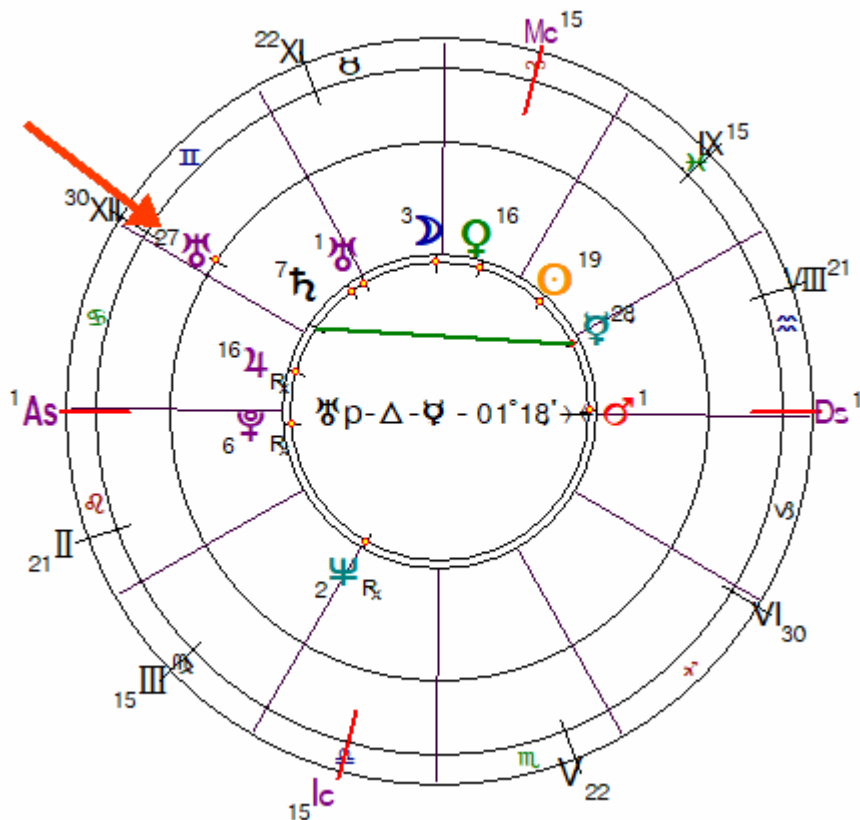
Победы придавали мальчику уверенность в своих силах и повышали самооценку. Проблема заключалась в том, что ни мать, ни сестра никогда по-настоящему не хотели с ним играть.

Поскольку достойного партнера – да, и вообще, любого – не находилось, Бобби сделал своим главным противником себя. Расставив фигуры на маленькой доске, он играл партию за партией, сначала делая ход за белых, затем, повернув доску, за черных, при этом фигурки часто падали на пол. Он подбирал их, быстро ставил на место и делал ход.

Перехитрить самого себя не так просто. Черные, например, знают, что задумали белые, и наоборот, когда за черных играл Фишер, белые знали их планы. Смысл такой игре Бобби мог придать только, если он изучал позицию заново на каждом ходу, словно играя против реального соперника.

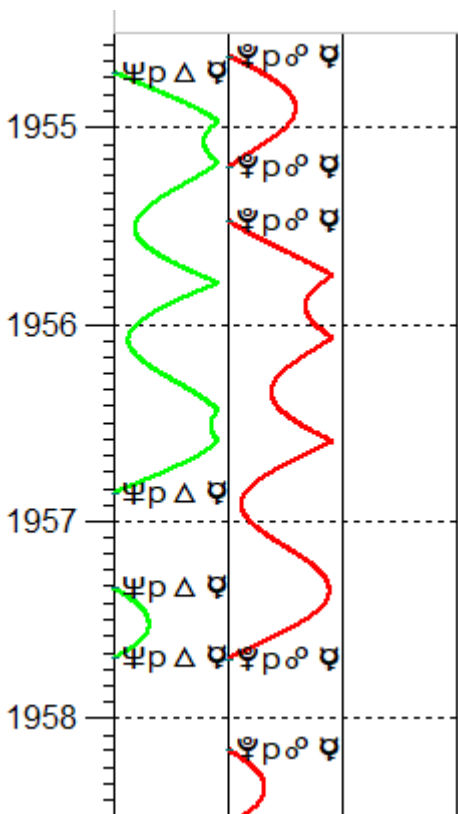
Он «забывал» о задуманном только что плане, стараясь обнаружить ловушку или найти слабое место в лагере «противника», чтобы сделать правильный ход.

Такая игра давала Бобби ощущение доски, ходов, роли фигур и всей «хореографии» шахматного действия. «В конечном счете, я ставил мат парню напротив», – усмехался он годы спустя, рассказывая об этих баталиях.



Итак, в марте **1949** года, под влиянием транзитного Урана у Бобби появляется новое ментальное увлечение – шахматы.

СОБЫТИЕ 2 – ВЫХОД НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ 1955-1957



В **1955 – 1957** годы действуют **2** важных аспекта: натальный Меркурий активизируется Плутоном и Нептуном.

Что же происходит в это время?

Летом **1955** года Бобби стал завсегдатаем мест сбора любителей шахмат и в результате поднял свое мастерство на новый уровень. Однажды в субботу днем по дороге из парка домой, Бобби заметил медную табличку на фасаде каменного дома на шикарной улице Сентрал-парк-саут, проходящей вдоль границы парка. Надпись была простой: «МАНХЕТТЕНСКИЙ ШАХМАТНЫЙ КЛУБ».

Вальтер Шипман, один из клубных директоров, подошел к новичку, который замешкался в дверях и сразу нашел для Бобби пару.

Бобби быстро разделался с соперником, который позвал другого игрока, чтобы тот испробовал силу мальчика. И второго постигла та же участь. Клубные игроки начали собираться вокруг столика Бобби – они еще не осознавали, что имеют дело с вундеркиндом, но понимали, что парнишка был чем-то исключительным. Посыпались вопросы: «Где ты учился шахматам?», «Сколько тебе лет?», «Где ты живешь?», «Где научился этому варианту?».

Бобби дебютировал в элите шахматного братства Нью-Йорка. Его представители понимали, что в отличие от большинства, Бобби видел всю доску как единое целое. Он не на каждом ходу делал лучший выбор, но никогда не ставил одно- или двухходовые «дешевые» ловушки, и сам в них не попадался.

Шипман, входивший в двадцатку сильнейших шахматистов США, оценил потенциал мальчика. Он сыграл с ним «всерьез» серию блиц-партий по секунде на ход, и Бобби выиграл треть из них.

Шипман вспоминал: «Меня настолько поразила его игра, что я познакомил 12-летнего парнишку с Мариусом Каспером, президентом клуба, миллионером и преуспевающим изготовителем одежды, чье предложение о бесплатном членстве Бобби охотно принял».

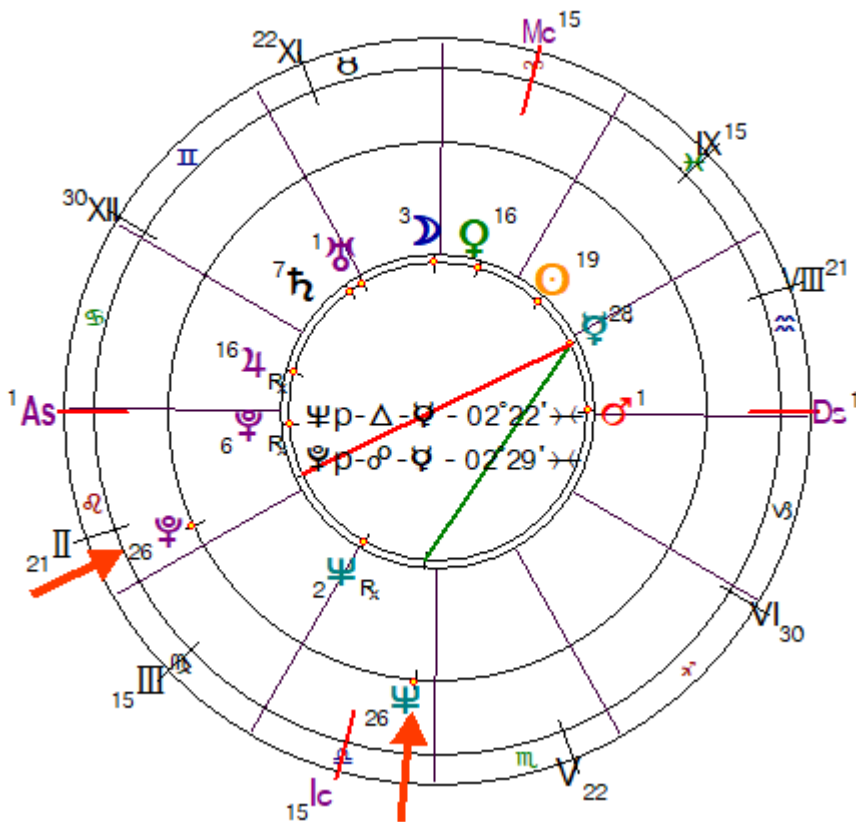
БОББИ СТАЛ САМЫМ МОЛОДЫМ ЧЛЕНОМ КЛУБА В ЕГО ИСТОРИИ.

Каспер ему сказал, что он может приходить хоть каждый день, если захочет. Бобби сиял. Он походил на маленького мальчика, которому отдали «на разграбление» магазин с конфетами.

Кривая его развития резко пошла вверх в **1956** году (ему исполнилось **13** лет).

В традиционном турнире в день Поминовения он финишировал на **21**-м месте. А всего лишь пять недель спустя в уик-энд **4** июля Бобби победил в юниорском чемпионате США, состоявшемся в шахматном клубе Франклина в Филадельфии.

ПРОШЛО ТОЛЬКО ЧЕТЫРЕ МЕСЯЦА СО ДНЯ ЕГО РОЖДЕНИЯ, КАК БОББИ СТАЛ САМЫМ МОЛОДЫМ МАСТЕРОМ В ИСТОРИИ И ОДНИМ ИЗ СИЛЬНЕЙШИХ МОЛОДЫХ ИГРОКОВ В СТРАНЕ.



В течение одного года – от **1956** к **1957** – его официальный рейтинг вырос невероятно, ему было всего четырнадцать,

А ОН УЖЕ ОФИЦИАЛЬНО СТАЛ МАСТЕРОМ, САМЫМ МОЛОДЫМ В ИСТОРИИ США.

А в **14**-ти летнем возрасте Бобби уже стал чемпионом США.

СОБЫТИЕ 3 – ЧЕМПИОН МИРА

В **1972** году Бобби решается на игру с Борисом Спасским за звание чемпиона Мира.

Обратите внимание, как готовился Фишер к этой схватке:

Только после нескольких часов физических упражнений он садился за доску. По вечерам, в состоянии спокойных размышлений, он начинал кропотливое изучение партий Спасского.

Анализ под «микроскопом» часто продолжался до рассвета.

Справочником, к которому он обращался чаще всего, служила книга, которую журналисты тут же окрестили «Большой Красной Книгой» – номер **27** из

великолепной серии «Всемирная история шахмат», – содержавшей 355 партий Спасского в удобном формате, где через каждые пять ход следовала диаграмма.

Бобби никогда не упускал эту книгу из поля зрения и повсюду носил с собой. В ней содержались его собственные замечания о партиях Спасского с комментариями и вопросительными знаками, означающими слабые ходы, и восклицательными, означающими сильные.

В КАЧЕСТВЕ ДОМАШНЕГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ ЧАСТО ИСПОЛНЯЛСЯ ОДИН ТРЮК: БОББИ ПРОСИЛ КОГО-НИБУДЬ ВЫБРАТЬ ИЗ КНИГИ ПАРТИЮ НАУГАД, СКАЗАТЬ, С КЕМ И ГДЕ ИГРАЛ СПАССКИЙ,

А ОН ДИКТОВАЛ ПАРТИЮ ХОД ЗА ХОДОМ ОТ НАЧАЛА ДО КОНЦА. ОН ЗАПОМНИЛ БОЛЕЕ ЧЕМ 14 ТЫСЯЧ ХОДОВ!

Шахматисты рассматривали предстоящую дуэль Фишер-Спасский как самый важный матч из когда-либо иггранных американцем.

Журнал «Тайм» был одним из многих изданий, бивших в геополитический барабан. Он окрестил матч «РУССКИЙ МЕДВЕДЬ ПРОТИВ БРУКЛИНСКОГО ВОЛКА».

Матч **1972** года между Фишером и Спасским стал одним из лучших по организации матчей за чемпионский титул из всех, когда-либо проведенных.

Он возбуждал жгучий интерес как у исландцев, так и у туристов и международной прессы, прибывших в столицу Исландии, Рейкьявик. Увеличенные снимки Фишера и Спасского украшали окна почти каждого магазина, а черно-белые доски служили задниками для огромных шахматных фигур из папье-маше.

Когда Фишер проснулся днем **11 июля 1972** года, и в его сознание постепенно начала проникать мысль, что он находится в Исландии, чтобы сыграть первую партию в матче за звание чемпиона мира, то ощутил нервозность. После стольких лет трудов и печалей, всей этой суматохи вокруг матча Фишер находился на пороге достижения мечты своей жизни.

Ходы, которые делались на доске, воспроизводились и на **40** телевизионных мониторах замкнутой телевизионной системы, расставленных в разных точках

стадиона. В кафетерии, где зрители поглощали местные хот-доги (из мяса молодых баранов) и запивали их бутылками двухпроцентного исландского пива, обсуждение происходящего на сцене носило бурный характер.

На цокольном этаже исландские мастера более спокойно и деловито оценивали и объясняли ходы на демонстрационной доске, а в комнатах для прессы опытные гроссмейстеры барственно обозревали мониторы и анализировали происходящее в уме – к удивлению и благоговейному страху большинства журналистов.



Точно сказать нельзя, сколько людей приобщилось к шахматам из-за того антуража, который окружал матч Фишер-Спасский,

но некоторые оценивают это число в миллионы.

Завершающая, двадцать первая партия началась 31 августа, и Фишер, игравший черными, провел эндшпиль в блистательном стиле; при откладывании казалось, что у него шансы на выигрыш.

Если он сумеет его добиться, то 21-я партия станет последней в матче. Для победы над Спасским и завоевания титула чемпиона мира ему требовалось набрать 12,5 очков, и выигрыш давал это магическое число.

На следующий день шотландец Гарри Бенсон – главный фотограф для «Тайм Лайф» – встретил Спасского в отеле «Сага». «Ждите нового чемпиона, – сказал он. – Я не опечален. Это спорт, и я проиграл. Бобби – новый чемпион.

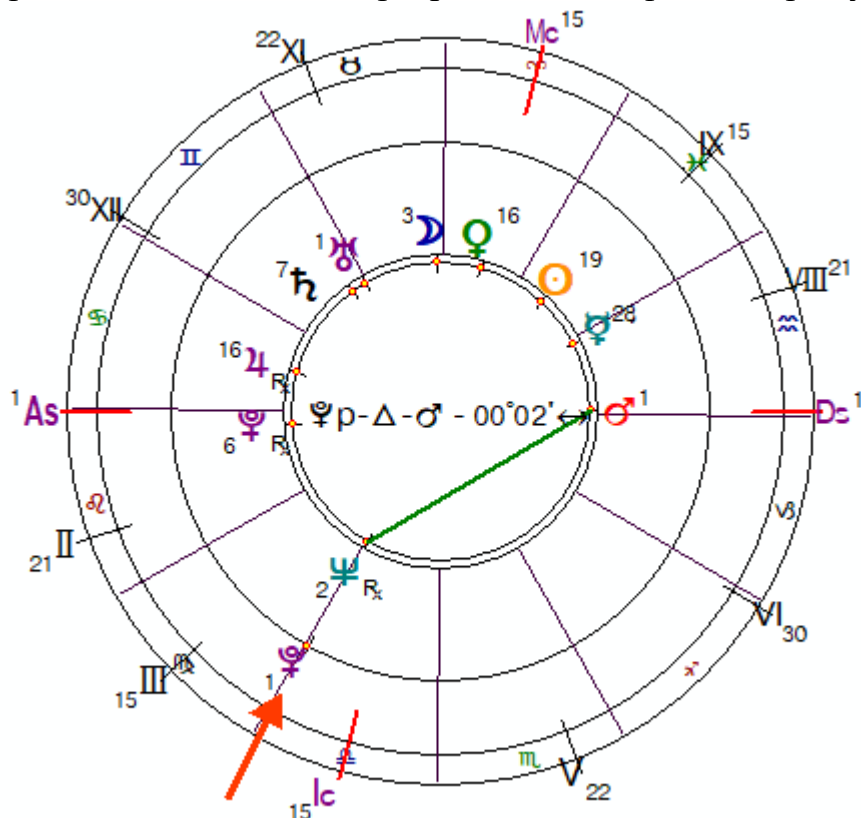
А мне нужно погулять и подышать свежим воздухом».

В 2:47 пополудни Фишер появился на сцене «Лаугардалшол», чтобы подписать свой бланк. Шмид сделал официальное заявление:

«Леди и джентльмены. М-р Спасский по телефону признал свое поражение в **12:50**. Это обычный и законный способ сдачи партии.

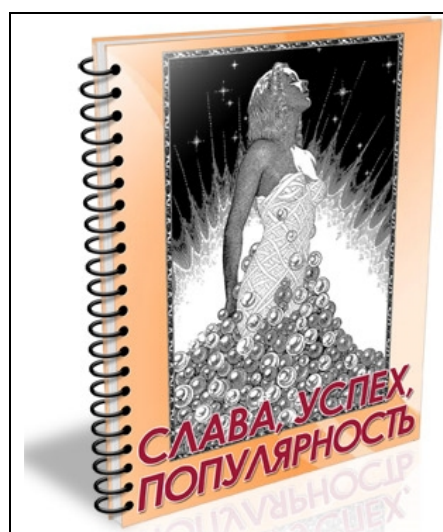
М-р Фишер выиграл партию под номером **21** и стал победителем в матче».

Зрители пришли в неистовство. Толпа окружила его машину, за рулем которой находился Саэми Палссон, его телохранитель. Теле- и радио-репортеры протягивали свои микрофоны и камеры в сторону закрытых стекол.



И только много позже в дороге Фишер позволил себе широкую детскую улыбку. Он – чемпион мира по шахматам.

31 августа **1972** года, при мощной поддержке Плутоном натального Марса Бобби, к тому же являющимся и управителем **10** дома, Фишер становится чемпионом мира.



А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, КАКИЕ ЕЩЕ ПЛАНЕТАРНЫЕ ВЛИЯНИЯ ПОМОГАЮТ ЧЕЛОВЕКУ ДОСТИЧЬ СЛАВЫ И УСПЕХА И ВЗОЙТИ НА СВЯЩЕННЫЙ ОЛИМП, ГОРУ БОГОВ?

В этом вам поможет первый модуль из МК-22:

<http://www.astrologysolaris.com/mk22.html>

Через два дня после победы в матче в отеле «Лаугардалшол» в его честь был устроен роскошный банкет. Присутствовал и Борис Спасский, так же как арбитр Лотар Шмид и президент ФИДЕ Макс Эйве, руководивший торжеством.

Событие планировалось за недели до матча, и места были распроданы задолго до его окончания. Более тысячи людей посетило мероприятие (перекупщики получали от 75-ти до 100 долларов за 22-долларовый билет),

и теперь они с удовольствием поедали блюда из мяса барашков и молодых поросят, поджаренных на гриле над углями жаровни, которые им разносили официанты в шлемах викингов.

«Викинги» следили за тем, чтобы бокалы были полны напитком под названием «Кровь Викинга» – гремучая смесь красного вина и коньяка.

На той самой сцене, где Фишер и Спасский сражались в течение двух месяцев, теперь играл оркестр, и музыка представляла собой приятное попурри из «Сказок Гофмана» и «Травиаты».

Эйве позвал Фишера на сцену, водрузил ему на плечи большой лавровый венок и провозгласил Чемпионом мира. Затем он передал ему золотую медаль и сертификат. Коронация завершилась в мгновение ока.

СОБЫТИЕ 4 - КРАХ КАРЬЕРЫ

Через 3 года после вышеописанных событий, Бобби начал подготовку к защите титула чемпиона мира: ему предстоял поединок с Анатолием Карповым.

Анатолий Карпов, невысокий 23-летний студент экономического факультета ленинградского университета, совсем не казался достойным соперником Бобби Фишеру – 32-летнему экс-вундеркинду из Бруклина, чемпиону мира с физическими кондициями настоящего атлета и королевской уверенностью в своих силах.

Но Карпов прошел отбор к титульному матчу, победив последовательно в трех претендентских матчах, в которых сыграл 46 жестких партий, потерпев только три поражения.



По сравнению с Бобби того же возраста, Карпов опережал его в достижениях на несколько лет, и многие шахматисты – и не только советские – предрекали, что он пойдет дальше Бобби, когда повзрослеет.

Прежняя Немезида Бобби – Ботвинник – стал шахматным учителем Карпова.

Надеясь, что матч станет новым «Рейкьявиком» при взрывном интересе со стороны СМИ, если не с финансовым успехом, города со всего мира начали подавать заявки на право его проведения. Всех превзошла Манила, предложившая ошеломляющие 5 млн долларов – сумма, которая – если бы матч состоялся – сделала бы его самым прибыльным спортивным событием из когда-либо состоявшихся.

ОСТАВАЛАСЬ ОДНА ПРОБЛЕМА – БОББИ ФИШЕР.

Он прислал петицию в ФИДЕ с требованием изменить правила, в которой перечеркивался старый метод определения победителя в матче. Прежние правила гласили, что если после 24-х партий счет равный, правящий чемпион сохраняет титул.

Бобби потребовал, чтобы матч состоял из неограниченного числа партий, и что первый, кто одержит десять побед, станет победителем. Ничьи не считаются, но если оба противника одержат по девять побед, то чемпион сохраняет свой титул.

Но ФИДЕ лишь частично согласилась с его условиями. Полковник Эдмунд Б. Эдмондсон, исполнительный директор Шахматной Федерации США, безуспешно пытался заставить ФИДЕ изменить свою позицию, или убедить Бобби изменить свою.

Бобби принимает окончательное решение и присылает телеграмму:

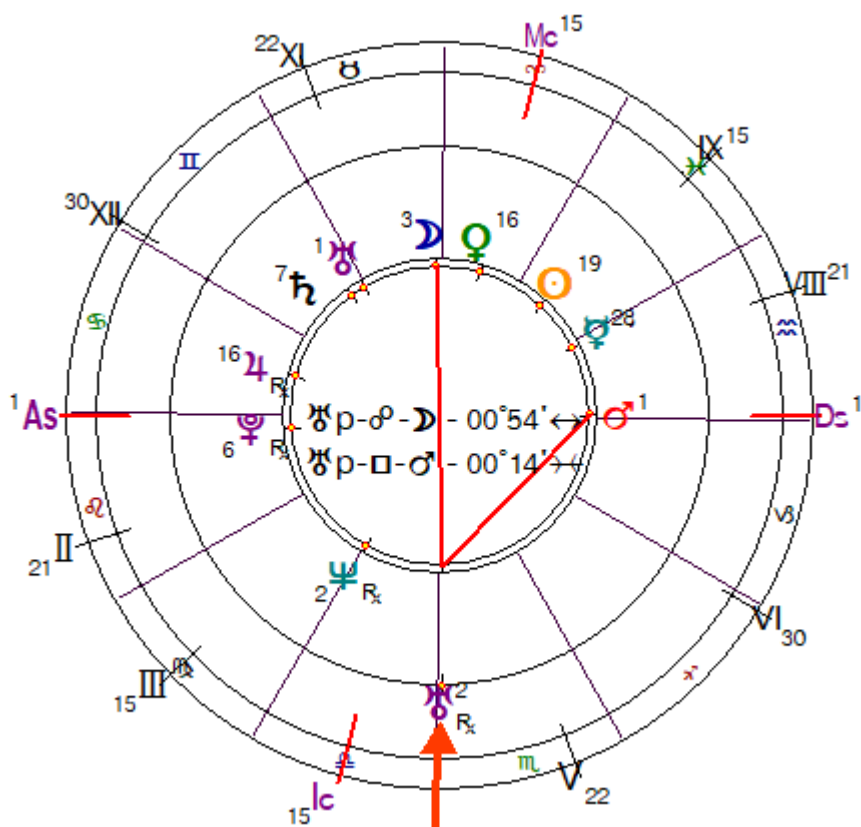
ФИДЕ РЕШИЛА ПРОТИВ МОЕГО УЧАСТИЯ В МАТЧЕ ЗА ЗВАНИЕ ЧЕМПИОНА МИРА 1975 ГОДА. ПОЭТОМУ Я СНИМАЮ С СЕБЯ ЗВАНИЕ ЧЕМПИОНА МИРА ФИДЕ. ИСКРЕННЕ ВАШ БОББИ ФИШЕР.

Эхо его решения прозвучало по всему миру.

Не сделавший хода даже пешкой, Анатолий Карпов 3 апреля 1975 года был провозглашен д-ром Эйве, президентом ФИДЕ, двенадцатым чемпионом мира.

В этот день Бобби стал первым чемпионом, по своей воле отказавшимся от титула и шанса побороться за свою часть призового фонда... в 5 млн долларов!

Этот отказ стал крупнейшим в истории спорта. Победитель получал 3.5 млн долларов, а проигравший гарантированно уносил с собой 1.5 млн. Ото всего отказался Бобби, и всего лишь из-за спора о правилах.



3 апреля 1975 года на квадрате транзитного Урана с Марсом, управителем его 10 дома, Бобби теряет титул, и чтобы просто уйти в сторону от всей этой шумихи – недоразумения с матчем и постоянного роения репортеров и фотографов вокруг себя – Бобби предпринял двухмесячный кругосветный круиз – транзитный Уран находится так же и в квадрате к натальной Луне.

После этих событий, Фишер перестает участвовать в соревнованиях и на 17 лет выпадает из поля зрения прессы, которая окрестила это время «Выпавшими годами».